



L'importance du soutien mutuel de la Science et de l'État est une constante de la modernité. Malgré les crises budgétaires et le rapport ambivalent du public à ce domaine d'activité, le soutien politique à la production scientifique semble s'être renforcé ces dernières années, tant au niveau européen qu'au niveau de la Région wallonne, façonnant un cadre toujours plus compétitif. Ce livre propose une analyse du mode de fonctionnement du régime de politique scientifique « par le bas », c'est-à-dire à travers les acteurs, à travers ce qu'ils disent et ce qu'ils font - acteurs publics mais aussi scientifiques, industriels et administratifs. Il fait le pari que ce que recouvre le vocable « science » n'est pas un objet circonscrit ou stable mais un ensemble de pratiques, d'institutions, de valeurs et de normes qui à un moment de l'histoire contribuent à définir « ce qui fait science » et que les instruments politiques transforment ces normes et ces valeurs, ainsi que les pratiques qu'elles légitiment.

À travers cet ouvrage, l'auteur cherche à lancer une réflexion sur le mode de gouvernement de la politique scientifique : ce livre permet aux non-chercheurs de mieux comprendre comment se construit la « Science » aujourd'hui en Région wallonne, et contribue à lancer un débat sur le renouveau des réseaux de politique scientifique impliquant davantage la société.

■ Catherine Fallon est ingénieur civil et docteur en sciences politiques et sociales, passionnée par les débats sociaux concernant les avancées techniques. Sa double formation lui permet d'aborder avec aisance des questions scientifiques et techniques pointues, tout en les recadrant au cœur des débats politiques. Après une expérience industrielle et une période de travail à la Commission européenne, elle est aujourd'hui chargée de cours à l'Université de Liège: elle consacre ses travaux à l'analyse et à l'évaluation des politiques publiques au sein du centre de recherches SPIRAL.



9 782806 100108

978-2-8061-0010-8

Photographie par Jordane Dimidschstein
Adapté de « Calatravastar » -
www.jordanedimidschstein.com

www.editions-academia.be



Catherine Fallon

Les acteurs-réseaux redessinent la science



[Thème VIII]

Les acteurs-réseaux redessinent la science

Le régime de politique scientifique
révélé par les instruments

Catherine Fallon

