



Les archives personnelles font partie de ces témoignages précieux qui parlent des hommes, de leurs destins individuels et de la longue histoire de leurs cultures. Entre livres de raison familiaux, carnets personnels, correspondances, albums de croquis et de photographies, productions audiovisuelles de toutes sortes et la foule de menus souvenirs privés, elles retracent et balisent l'aventure exceptionnelle du sujet en Occident.

Essentiellement différentes des traces géologiques et des ossements enfouis des espèces les plus lointaines, les archives ne peuvent subsister sans notre intervention résolue pour les sauvegarder et en partager l'héritage. Ce qui est vrai de toutes, l'est d'autant plus des archives personnelles. En ces années de grand tohu bohu des connaissances et des pratiques, comment pouvons-nous les gérer ? Le présent ouvrage fait le point sur les guides et les ressources qui accompagnent chacun dans l'organisation de ses propres archives.

Il envisage ensuite ce qui ressort de l'action collective et propose son aide aux archivistes. Si les grands principes archivistiques sont de rigueur, la dissémination de l'information, l'absence de procédures standardisées de versement ou d'acquisition, l'intervention de données particulières (au sens propre) dans l'évaluation, le tri et la description et le poids important du droit de propriété et du droit d'auteur imposent bien des nuances dans le traitement des archives personnelles. On trouvera ici les réponses que les institutions publiques et les associations privées apportent à ces questions.

FRANÇOISE HIRAUX ET FRANÇOISE MIRGUET sont historiennes et archivistes aux Archives de l'Université catholique de Louvain.

La collection a pour objectif de proposer des instruments de travail, des monographies ou des dossiers thématiques et interdisciplinaires dans deux domaines : celui de l'histoire de l'Université et celui de l'archivistique, générale ou spécialisée. Elle est dirigée par PAUL SERVAIS, professeur à l'Université catholique de Louvain.

22 € - 24 € hors Belg. et France

www.editions-academia.be



ISBN 978-2-8061-0109-9

a



FRANÇOISE HIRAUX
ET FRANÇOISE MIRGUET (EDS)

Les archives personnelles

Publications des archives de l'Université catholique de Louvain | 30

Les archives personnelles

Enjeux, acquisition, valorisation



FRANÇOISE HIRAUX
ET FRANÇOISE MIRGUET (EDS)

