



Le besoin d'archives est immense et touche aux questions de la transparence de la vie publique, de la transmission des savoirs, de la protection des droits des individus, de la reconnaissance des identités et du fonctionnement des institutions.

Conservé des archives aujourd'hui, qu'est-ce que cela signifie ? Qu'est-ce que cela implique ? Les réponses passent par de multiples cases. La première concerne la définition et la nature de ces archives que les lois étendent et que les technologies conduisent jusqu'à d'immenses confins. Le présent ouvrage fait le point à ce propos à partir d'expériences concrètes.

De plus en plus, la préservation des documents doit être organisée dès l'étape de leur production. On lira ici en quoi consiste la gestion intégrée de documents et quels sont les apports des tableaux de tri et les calendriers de conservation.

On réfléchira ensuite aux conditions de mutualisation des outils et à la pertinence éventuelle de l'externalisation de la conservation désignée sous le terme de *Cloud Computing*.

On reviendra finalement – ce n'est pas le moins important – sur l'ensemble des opérations de préservation physique des documents, sur le choix des meilleurs conditionnements et sur la meilleure organisation des magasins d'archives.

*FRANÇOISE HIRAUX ET FRANÇOISE MIRGUET* sont historiennes et archivistes aux Archives de l'Université catholique de Louvain.

La collection a pour objectif de proposer des instruments de travail, des monographies ou des dossiers thématiques et interdisciplinaires dans deux domaines : celui de l'histoire de l'Université et celui de l'archivistique, générale ou spécialisée. Elle est dirigée par PAUL SERVAIS, professeur à l'Université catholique de Louvain.

24 €

[www.editions-academia.be](http://www.editions-academia.be)


ISBN 978-2-8061-0166-2

a


 FRANÇOISE HIRAUX  
 ET FRANÇOISE MIRGUET (EDS)

De la préservation à la conservation

Publications des Archives de l'Université catholique de Louvain | 31

# De la préservation à la conservation

Stratégies pratiques d'archivage


 FRANÇOISE HIRAUX  
 ET FRANÇOISE MIRGUET (EDS)
