



Déserteuses

« Déserteuses » : voilà un terme rare dans la langue française. Voici pourtant des femmes qui, chacune à sa manière, « désertent » du rôle que la société attend d'elles : comme fille et comme mère, comme travailleuse en rupture et comme ménagère débordée, comme vieille dame trop digne pour être honnête, ou même comme spectre assistant à ses propres funérailles. Des femmes fortes, des femmes révoltées, des femmes en colère, drôles ou désespérées, et parfois les deux en même temps.

Née en Pologne, **Irène Kaufer** est arrivée en Belgique avec l'Exposition Universelle de 1958. Militante féministe et syndicale, elle a participé dans les années 1970 à l'aventure de l'hebdomadaire *POUR*, à laquelle elle a consacré un premier roman sous forme de polar (*Fausses pistes, Luc Pire*, 1995). Après de longues années dans une grande entreprise de commerce culturel, elle a terminé sa carrière à l'asbl *Garance*, association de prévention des violences basées sur le genre. Elle est membre de la rédaction de la revue *Politique* et collabore régulièrement au magazine *Axelle*, ainsi qu'occasionnellement à d'autres publications. En 2005, elle a publié un livre d'entretiens avec la philosophe *Françoise Collin*, « *Parcours féministe* » (chez *Labor*; réédition chez *iXe* en 2014).

Illustration de couverture : © Cécile Bertrand.

ISBN : 978-2-8061-0205-8
12,50 €



Irène Kaufer

Déserteuses

Irène Kaufer

Illustrations de Cécile Bertrand et Julie Carlier



Nouvelles

