



Genre ou liberté

Cet essai explore la manière dont certains stéréotypes sur le genre féminin sont utilisés pour justifier les dominations affectant les femmes, des plus ordinaires aux plus extrêmes. Il se concentre, dès lors, sur la dimension subjective expliquant ces injustices. Les idées reçues sur l'empathie féminine, la maternité sacrificielle, l'injonction à la beauté, l'objectification sexuelle ou la douceur des femmes constituent, en effet, des outils discursifs consolidant l'infériorité de ces dernières. La rivalité des femmes entre elles renforce, quant à elle, l'efficacité de ces préjugés. Ceux-ci facilitent la perception des femmes comme des objets plutôt que comme des sujets et constituent donc également un obstacle radical à leur engagement pour une société plus juste.

Au-delà de la critique et de la déconstruction, cet ouvrage vise également à tracer les contours d'une féminité repensée. Loin des querelles étroites entre les partisans d'une explication naturelle des différences entre les sexes et ceux qui les attribuent à la construction sociale, ce livre vise donc à poser les jalons d'une troisième voie : celle d'un « différentialisme émancipateur ». Sans fustiger ni vénérer la différence, il s'agit de déplacer la focale pour construire une approche de la féminité compatible avec la liberté, définie comme la capacité de chacun à élaborer et à mettre en œuvre ses conceptions du bien et projets de vie.

Sophie Heine est docteure en sciences politiques et chercheuse associée à l'Université libre de Bruxelles et à l'Université d'Oxford. Elle effectue des recherches, enseigne et publie sur l'euroscépticisme, les idéologies progressistes, les nouveaux mouvements sociaux, le libéralisme et la liberté individuelle, les liens entre souveraineté et identité et les stéréotypes de genre. Sophie Heine conçoit son travail de recherche et d'analyse comme étant étroitement imbriqué à son engagement dans la société civile.

ISBN : 978-2-8061-0207-2

16,50 €

www.editions-academia.be



Sophie Heine

Genre ou liberté

PIXELS

Sophie Heine

Genre ou liberté

Vers une féminité repensée



a

academia
L'Harmattan