



Nos jeunes à l'ère numérique

Cet ouvrage s'adresse aux éducateurs (parents, enseignants...) ainsi qu'aux acteurs psychosociaux qui se penchent sur l'inscription des jeunes dans notre société des Technologies de l'Information et de la Communication, sur les usages qu'ils en font ainsi que sur les conséquences développementales, psychoaffectives, sociales et culturelles qui en découlent. Si le focus est effectivement mis sur les pratiques « jeunes » qu'il nous faudra définir, l'ouvrage aborde le développement psychoaffectif de l'enfant afin de saisir les enjeux des pratiques numériques dès le plus jeune âge, et ne fait pas l'économie d'une réflexion plus globale sur la société de l'information et de la communication.

Il tente de poser quelques balises et de proposer des outils pour mieux comprendre les jeunes à travers leurs usages multiples de ces technologies de manière interdisciplinaire. En effet, les auteurs de cet ouvrage, issus de différents domaines (psychologie, sciences de l'information et de la communication, philosophie, psychanalyse...), proposent ainsi un croisement de regards disciplinaires.

En outre, les auteurs ont tenté de sortir des langages scientifiques étroits afin de transmettre leurs connaissances issues des recherches les plus récentes de la manière la plus accessible possible dans un souci de vulgarisation scientifique et d'utilité sociale.

Annabelle Klein est professeure à l'Université de Namur, docteure en communication et psychologue. Elle analyse les impacts relationnels et sociétaux liés à la porosité des frontières entre sphères numériques et sphères privées. Spécialiste des identités numériques, elle a coordonné une recherche sur les usages numériques problématiques dont est issu l'ouvrage *Computer needs in Belgium : a multimethod approach* (2014).

ISBN : 978-2-8061-0313-0

20 €

www.editions-academia.be



9 782806 103130



Nos jeunes à l'ère numérique

Annabelle Klein

PIXELS

Annabelle Klein

Nos jeunes à l'ère numérique

Avec la participation de Serge Tisseron, Omar Rosas,
Pascal Minotte, Yann Leroux et Arnaud Zarbo

academia
L'Harmattan