



es textes, commentaires, photos et vidéos postés et relayés sur les médias sociaux constituent désormais une masse documentaire impressionnante. Extrêmement volatils, ces éphémères ne sont pas sans poser de nombreux défis aux chercheurs qui tentent de les collecter ou aux archivistes soucieux de les conserver. Treize contributions issues d'horizons multiples interrogent le sens, les enjeux et les défis de la collecte et de l'archivage de ces nouvelles formes d'expression.

AUORE FRANÇOIS, professeure en méthodologie de l'histoire et en archivistique à l'UCL, archiviste de l'Université. Ses recherches portent sur l'histoire de la protection de l'enfance et de la jeunesse, ainsi que sur l'archivistique au prisme du numérique.

ANNE ROEKENS, professeure d'histoire contemporaine à l'UNamur. Ses recherches portent principalement sur l'histoire des médias audiovisuels et sur les processus identitaires en Belgique.

VÉRONIQUE FILLIEUX, archiviste à l'UCL. Docteure en histoire (IUE), son expertise porte sur les questions de conservation/restauration et de diffusion.

CAROLINE DERAUW, archiviste à l'UCL. Son expertise porte sur les questions de conservation y compris l'archivage numérique et la publication de (méta)données sur le web.

La collection a pour objectif de proposer des instruments de travail, des monographies ou des dossiers thématiques et interdisciplinaires dans deux domaines : celui de l'histoire de l'Université et celui de l'archivistique, générale ou spécialisée.

25 €

www.editions-academia.be



ISBN : 978-2-8061-0370-3

a

 UCL
 Université
 catholique
 de Louvain

 AUORE FRANÇOIS, ANNE ROEKENS,
 VÉRONIQUE FILLIEUX ET CAROLINE DERAUW (EDS.)

Pérenniser l'éphémère

Publications des Archives de l'Université catholique de Louvain | 35

Pérenniser l'éphémère

Archivage et médias sociaux



```

"user": {
  "id": 3194220436,
  "name": "Archives de l'UC",
  "screen_name": "UCL_Archi",
  "location": "",
  "description": "",
  "followers_count": 119,
  "friends_count": 95,
  "created_at": "Wed Apr 22",
  "favorites_count": 11,
  "statuses_count": 33,
  "lang": "fr",
  "profile_sidebar_border_co",
  "profile_sidebar_fill_col",
  "profile_text_color": "33",
  "retweet_count": 3,
  "favorite_count": 0,
  "possibly_sensitive": false,
  "lang": "fr"
}

```



AUORE FRANÇOIS, ANNE ROEKENS, VÉRONIQUE
 FILLIEUX ET CAROLINE DERAUW (EDS)

 ARCHIVES
 DE L'UNIVERSITÉ

 UCL
 Université
 catholique
 de Louvain