



## Le dernier portrait d'Odile Halleux

Deux familles dont les vies s'entremêlent. Des rencontres qui reniflent la part de soi chez les autres. Des liens fraternels suspendus à un fil. Des amitiés reconstructrices.

Au risque de tous les abandons, Odile est devenue peintre. Sa fille Violine parviendra-t-elle à retracer le parcours de sa mère? Son enseignement aux adolescents et aux adultes, ainsi que son couple ouvert à l'accueil de jeunes aux destins cabossés la conduisent à chercher la seconde chance de chacun. Trouvera-t-elle pour elle-même cette seconde chance? Et Fanny, percera-t-elle le secret de facture d'une guitare chilienne ayant survécu à la dictature?

La rencontre de Lauréa avec la peintre influencera ses choix plus qu'elle ne l'imagine. Et si son existence tranquille venait à basculer au point d'y perdre ses repères?

Un roman choral aux entrelacs de couleur, de guitare et de secrets.

***Catherine Lamoline** a longtemps enseigné les langues à Wavre et poursuit sa carrière dans sa ville de Marche-en-Famenne. Son écriture puise sa cadence mélodieuse et expressive dans l'observation de son entourage. Le dernier portrait d'Odile Halleux est son premier roman.*

Illustration de couverture : © Photo by Daian Gan from Pexels



[www.editions-academia.be](http://www.editions-academia.be)

ISBN : 978-2-8061-0569-1

23,50 €



Le dernier portrait d'Odile Halleux

Catherine Lamoline

# Catherine Lamoline

## Le dernier portrait d'Odile Halleux

Roman

