

Comment être chez soi lorsqu'on ne peut plus faire comme chez soi ? Comment organiser un confinement dans une maison normale où vivent deux adultes et trois enfants ? Que devient la société moderne lorsque le politique, l'économique et le social se transforment en variants d'un virus ? Comment le Covid-19 se révèle-t-il être la critique la plus radicale du néolibéralisme et de l'anthropocène ? Quelles sont les hypothèses implicites du confinement ? Quel type de biopolitique et de technologie de pouvoir met-il en place ? Que révèle la pandémie des rapports entre le savant et le politique à l'âge des intérêts économiques mondialisés et de l'économie substitué au politique ? Quelles sont les conditions de possibilités du confinement en sociétés pauvres, rhizomiques et pré-sécularisées d'Afrique subsaharienne ? Qu'enseigne la pandémie sur le marché, le genre, l'inflation, l'entropie, la santé, le travail, la démocratie et les rapports Nord-Sud ?

Via de courtes chroniques habilement ficelées à la fois sur son expérience de malade du Covid-19 et son observation de la pandémie, l'auteur pose des jalons stylisés et théoriques de ce qu'il nomme *la société pandémique moderne*.

Thierry Amougou est professeur d'économie et de sciences sociales à l'UCLouvain. Spécialiste d'économie politique et d'économie du développement, il s'intéresse aux pratiques d'économie populaire en Afrique subsaharienne, à l'évaluation des politiques publiques ainsi qu'au fondement anthropologique du développement et des rapports Nord-Sud.

Couverture : © Photo de cottonbro from Pexels

www.editions-academia.be

ISBN : 978-2-8061-0675-9

29 €



PANDÉMISME OU
LES TREMBLEMENTS
DE L'ANTHROPOCÈNE

Thierry Amougou

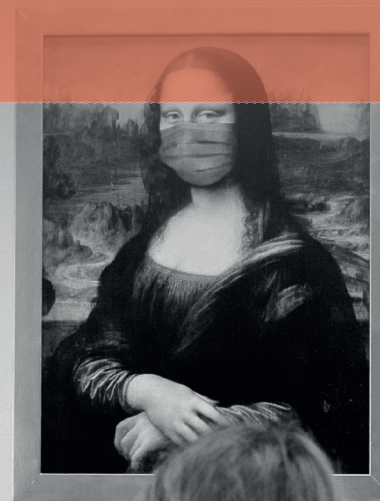
a

Thierry Amougou

PANDÉMISME OU LES TREMBLEMENTS DE L'ANTHROPOCÈNE

Esquisse d'une société pandémique moderne

Préface de Jacinthe Mazzocchetti
et postface de Jérémie Piolat



a
ACADEMIA