



La plage d'après

**À sept ans, on peut être écrivain, philosophe ou prophète.
Y croire c'est le vivre !
Entre frères, c'est encore mieux.**

Côme et Alban grandissent sans portables ou séries TV. Leur enfance est peuplée de trésors et d'inventions. Ils créent des mondes. Leurs jeux, universels, sont la Vie même.

La mort d'Alban brise la fratrie. Aujourd'hui, Côme marche seul sur les sables d'une plage aimée. Il se souvient d'Alban, son frère aîné, son allié. Tout lui revient et c'est fort. Il perçoit l'ampleur des cadeaux reçus.

« Une délicate plongée dans les eaux douces-amères de l'enfance pour évoquer la beauté d'un amour fraternel. Juste splendide ! »

Benoît Mariage, scénariste et cinéaste

« Le texte transcende la catégorie simple d'un roman conventionnel.

L'auteur y entremêle prose, fragments poétiques et philosophie.

J'ai l'impression que je reviendrai vers ce texte au cours de ma vie.

Comme si, à chaque fois, j'allais y découvrir de nouvelles couches de sens. »

Iacopo Bruno, comédien

Michel Desmarets est né à Bruxelles en 1957. Il a longtemps initié les jeunes à la psychologie, aux questions philosophiques et à la pratique théâtrale. Il a enseigné au Centre d'études théâtrales de l'UCLouvain.

La plage d'après est son premier roman.

Préface d'**Anne Ducrocq**, éditrice et auteure.

Image de couverture : © Peinture de Joëlle Mariage,
La plage d'après, fragment.

www.editions-academia.be

a
academia
LITTÉRATURES

ISBN : 978-2-8061-3646-6

18 €



a

Michel Desmarets

La plage d'après

Roman

Michel Desmarets

La plage d'après

a
academia
LITTÉRATURES