

SOMMAIRE

RÉPÉTITIONS ET GENRES

Répétitions, figures de répétition et effets pragmatiques selon les genres <i>Alain Rabatel & Véronique Magri-Mourgues</i>	7
Des répétitions dans le discours religieux : l'exemple des litanies <i>Alain Rabatel</i>	23
Les figures de syntaxe de la répétition revisitées <i>Emmanuelle Prak-Derrington</i>	39
Dire et redire en débat politique : effets discursifs et interactionnels <i>Marion Sandré</i>	59
Écriture professionnelle et contexte de tension : la répétition, un outil d'orientation co-énonciatif du lecteur <i>Christina Romain, Marie-Emmanuelle Pereira & Véronique Rey</i>	79
La répétition de noms communs de personnes pour éviter le masculin à valeur générique <i>Daniel Elmiger</i>	97
La répétition variationnelle comme outil dialogique identificateur : construire une connivence à des fins publicitaires <i>Annabelle Seoane</i>	113
La répétition lexicale entre oralité et figure. Le cas de <i>C'est/C'était</i> dans <i>La pluie d'été</i> de Marguerite Duras <i>Émilie Goin</i>	133
« Comment, encore ? C'est étrange ! » : la répétition dans les opérettes d'Alfred Jarry <i>Armelle Hérisson</i>	151
Répétition et variations du proverbe <i>Qui aime bien châtie bien</i> dans les discours du Baron de Charlus <i>Francesca Mambelli</i>	167



9 782806 632166

ISBN : 978-2-8066-3216-6
Dépot légal : 2014/9202/3216
Prix : 25,00 €
ID EME : E1046114

TOME 7.2 (2015)

LE DISCOURS ET LA LANGUE



DE LINGUISTIQUE FRANÇAISE

LE DISCOURS ET LA LANGUE

REVUE DE LINGUISTIQUE FRANÇAISE ET D'ANALYSE DU DISCOURS

RÉPÉTITIONS ET GENRES

COORDONNÉ PAR
VÉRONIQUE MAGRI-MOURGUES & ALAIN RABATEL

Publiée avec l'aide financière
du Fonds de la Recherche Scientifique - FNRS

TOME 7.2 (2015)

EME