



À la suite du volume consacré à *L'Intime à ses frontières* (EME, 2012), Sylvie Crinquand et Paloma Bravo ont souhaité continuer l'enquête sur ce que l'on pourrait nommer le périmètre de l'intime, en s'intéressant à ce que deviennent à l'époque contemporaine les rapports entre l'intime et le spirituel. En effet, après le recul au XVIII^e siècle des religions établies, on assiste en Europe à une nouvelle définition du spirituel dont les manifestations deviennent aussi foisonnantes que subjectives et personnelles.

Ce volume réunit des chercheurs en langues étrangères, spécialistes de littérature anglaise et allemande, mais aussi des artistes, qui ont réfléchi ensemble sur une nouvelle configuration du spirituel : bien que relégué dans la sphère intime, le spirituel est perçu comme une forme de relation profonde à l'altérité, au mystère et à cette part de soi et du monde qui échappe.

L'écriture intime, la représentation de la maternité, le discours poétique sont ainsi considérés successivement comme de nouveaux espaces susceptibles d'accueillir la spiritualité, à l'abri d'une intimité construite.

Sylvie CRINQUAND est professeure de littérature anglaise à l'université de Bourgogne. Elle travaille sur l'écriture intime, a publié de nombreux articles sur le sujet, en particulier sur la correspondance privée. Elle a également dirigé plusieurs volumes sur la thématique de l'intime, dont récemment *Le Post-scriptum ou la rhétorique de l'ajout* (Merry World, 2014) en co-direction avec Christelle Serée-Chaussinand.

Paloma BRAVO est professeure à l'université de Bourgogne et spécialiste de l'Espagne classique. Ses travaux portent sur l'étude des discours et représentations politiques aux XVI^e et XVII^e siècle. Elle s'est intéressée à l'intimité du souverain comme fondement du pouvoir dans son ouvrage *L'Espagne des favoris (1598-1645). Splendeurs et misères du valimiento* (PUF, 2009).



9 782806 635068

ISBN : 978-2-8066-3506-8

Dépot légal : 2015/9202/257

Prix : 18,00 €

ID EME : E1046149

Proximités

AU PLUS PROFOND DE SOI :
QUAND LE SPIRITUEL SE FAIT INTIME

Sylvie Crinquand et Paloma Bravo

LITTÉRATURES

Textes réunis et présentés par
Sylvie Crinquand et Paloma Bravo

AU PLUS PROFOND DE SOI : QUAND LE SPIRITUEL SE FAIT INTIME

Ce volume est publié avec le soutien
du laboratoire TIL de l'université de Bourgogne



EME