



*L'Enseignement vivant du piano. Sa méthode et sa psychologie*

Margit VARRÓ

« L'École Normale de Musique m'a fait l'honneur de m'inviter à vous parler de ma méthode d'enseignement, et je le fais avec plaisir. Cette méthode, je la pratique depuis plus de 30 ans. Elle est née de l'observation de mes élèves, petits et grands. J'ai appris, peu à peu, à adapter mon enseignement à leurs différentes capacités, à leurs penchants et à leur sensibilité individuelle. Tout en ne perdant jamais de vue le but pratique de l'enseignement – c'est-à-dire l'exécution pianistique, plus ou moins impeccable – j'ai essayé de rendre le chemin qui conduit à ce but moins ardu et moins tourmenté. J'ai tâché de rendre l'enseignement du piano plus attrayant, plus intéressant, plus vivant enfin, pour en tirer plus de joie pour maître et élève. C'est pourquoi mon étude a pour titre *L'enseignement vivant du piano*. Et aussi, parce que ce n'est pas une méthode figée, mais qui peut et doit être revue, amplifiée, perfectionnée ».

Margit Varró, *Le Monde Musical* (avril 1938)

« Je connais depuis de nombreuses années le travail de Mme Varró comme professeur de piano et experte de la théorie pédagogique pianistique et je considère qu'elle est sans conteste la meilleure dans le domaine. Son livre sur l'enseignement du piano est d'une valeur extraordinaire et ne sera jamais daté ».

Béla Bartók, Budapest (1938)

« Maintenant que la vie et l'oeuvre de Margit Varró, pianiste et pédagogue légendaire, sont enfin, grâce à cette traduction, portées à la connaissance de ceux qui jusqu'ici l'ignoraient à cause du barrage de la langue, je me réjouis que son enseignement puisse perdurer et vienne renforcer sa légende ! ».

Janos Starker, violoncelliste (2008)



9 782930 481135

ISBN : 978-2-930481-13-5  
Dépôt légal : 2007/9202/14  
Prix : 34,00 €  
ID EME : E1045658



MARGIT VARRÓ

L'ENSEIGNEMENT VIVANT DU PIANO

Proximités

MUSIQUE ET SAVOIRS MUSICAUX

MARGIT VARRÓ

## L'ENSEIGNEMENT VIVANT DU PIANO Sa méthode et sa psychologie

(Quatrième édition, augmentée)



E.M.E.